

Picardie, 2 août 1914

Ce sont nos grand-mères, nos arrière-grand-mères.

Elles sont réunies dans le lavoir, lieu sacré dédié au rituel de la lessive. Elles frottent, manient le battoir, rincent. Elles jactent, devisent, médisent, se chamaillent, rient, pleurent, chantent...

Ce spectacle est le fruit d'un chantier théâtral, permettant à des personnes désireuses de découvrir l'exigeant travail de l'acteur, de jouer et de donner vie à ces lieux magnifiques de notre patrimoine culturel que sont les Lavoirs.

Costumes de **Corinne Lejeune**

avec **Blandine Brunet, Corinne Bossard, Françoise Danel, Céline Devillers, Françoise Estienne, Jade Guilloux, Hélène Lebesgue, Olivier Leborgne, Hélène Le Maux, Martine Mulot.**

- **Samedi 18 Mai 17h - HETOMESNIL** < Musée de la Vie Agricole et Rurale de l'Oise  
réservation : 03.44.46.92.98
- **Samedi 25 Mai - SONGEONS**  
15h < Fontaine Yaya - rue d'Hémécourt / 18h30 < Lavoir rue de la Laiterie
- **Vendredi 28 Juin 20h - FEUQUIERES** < Place du Frayer
- **Samedi 29 Juin 17h - SONGEONS** < Château de Songeons - 1 rue du Château
- **Samedi 31 Aout - GRANDVILLIERS** < Place Barbier
- **Vendredi 13 Septembre 19h - LHÉRAULE** < Lavoir rue des Potiers
- **Samedi 14 Septembre 15h / Dimanche 15 Septembre 15h - HETOMESNIL**  
< Musée de la Vie Agricole et Rurale de l'Oise réservation : 03.44.46.92.98
- **Vendredi 27 Septembre - SERIFONTAINE** < Bords du Canal
- **Samedi 28 Septembre 15h - GERBEROY** < Jardins Henri le Sidaner
- **Dimanche 29 Septembre 15h - SAINT ARNOULT** < Prieuré

**Spectacle gratuit** en extérieur - *solution de repli en cas de mauvais temps*  
Tout public - Durée 1h00

plus d'infos sur [www.ensemblelessauvages.fr](http://www.ensemblelessauvages.fr) - 07.82.95.88.95

Ensemble Les Sauvages - [infos@ensemblelessauvages.fr](mailto:infos@ensemblelessauvages.fr)



UNION EUROPEENNE



Ce projet est cofinancé par l'Union Européenne avec le Fonds européen agricole pour le développement rural : l'Europe investit dans les zones rurales.

LA SPEDIDAM est une société de perception et de distribution qui gère les droits des artistes interprètes en matière d'enregistrement, de diffusion et de réutilisation des prestations enregistrées.

